7月14日（土）プログラム

1. 「音楽はどのようにヒットするのか」　9:15-10:05　伊藤 隼
   ミュージシャンに憧れている人間が将来音楽で食べていこうとすれば必ずこの問いが生まれるでしょう。私もそんな人間の一人です。絶対的なヒットの法則は存在するのか。存在しないとしても少しでもそこに近づけるためにはどうすれば良いのか。そんなテーマを扱って進めていきたいと思っています。

2. 「感覚器から見る鳥類の知能」　10:15-11:05　浅見 太一
   普段街中で見かける鳥。果たして鳥はどのような生き物なのだろうか。そして、何を我々に教えてくれるのだろうか。

3. 「引き寄せの法則」　11:15-12:05　荒木 咲楽
   引き寄せの法則というものはなんなのか？自分の人生はすべて自分が引き寄せたものとはどういうことなのか？ということをテーマに取り組んでいきたいと思います。

4. 「恋～人はなぜ恋をするのか～」　13:00-13:50　原島 明日香
   私は人への興味から「恋」をテーマに選びました。人はなぜ恋をするのかその理由を考えていきたいと思います。

5. 「肺活量」　14:00-14:50　小森 健登
   普段我々はあらゆる動作を無意識に行っているがその動作に意識が入るとどうなるのか？私は呼吸という生命に欠かせない動作に焦点を当てていき、その結果を探ります。

6. 「言葉の影響力」　15:00-15:50　高平 未空
   人物や物に影響を与える言葉とは何なのだろう。その疑問から「言葉の影響力」というテーマに取り組みました。正解はないと思うので、私なりに考えていきます。

7月15日（日）プログラム

1. 「国際法と国内法 － 人権保障の観点から」9:15-10:05　塩津 マイルス廣純
   私が共感することが多い理想を掲げる国際人権規約がより尊重される社会を目指して、国際人権法の国内適用可能性とその場合の民主的統制の在り方を検討します。

2. 「巫女舞」　10:15-11:05　池部 百合子
   地元の神社で巫女奉仕をしたことがきっかけで、神社や神道のことに興味を持つようになりました。論文では、実際に自分自身も経験する機会のあった巫女舞について取り組みます。

3. 「AR～拡張現実の今 そして未来～」　11:15-12:05　上田 宗摩
   最近、世間で注目され始めている AR（拡張現実）。AR とは何なのか。その技術は今後どのような発展を遂げるのか。そして AR によって私達の生活はどのように変わるのか。AR を通して今後の情報化社会への向き合い方を考えていきたいと思います。