

ごあいさつ

東京賢治シュタイナー学校のチャリティコンサート、第七回となる今回も歌とピアノ、そしてオイリュトミーとのコラボで開催します。このコンサートシリーズで皆様から頂いた収益金は、この学校の子どもたちの学ぶ校舎を改修するために使わせていただいています。

お陰様でこれまでに教室の床をフローリングにすることができ、さらに古くなった校舎を修繕するための大きな助けとなり子どもたちがより良い環境で学ぶことが出来るようになりました。そして、このコンサートのために学校を訪れてくださった皆さんとの出会いも、この学校に子どもを通わせている私たち親にとって、とても豊かな体験となっています。

学校に子どもを通わせる親と教師が力を合わせて作るコンサート。きっと素晴らしい空間をみなさんと一緒に体験することができますと信じています。

ぜひ、私たちの学校にお越しください。

東京賢治シュタイナー学校

うたとピアノのチャリティコンサート 実行委員会



バリトン
小森 輝彦

東京藝大卒業、同大学院修了。文化庁オペラ研修所修了。文化庁在外研修員として渡独。プラハ国立劇場『椿姫』ジェルモンで欧州デビュー。独アルテンブルク・ゲラ市立劇場専属として12年間劇場を牽引し、欧州各地で活躍。帰国後は東京二期会『ローエングリン』テルラムント、『フィガロの結婚』伯爵、『こもり』アイゼンシュタイン、新国立劇場『沈黙』フェレイラ、神奈川県民ホール『金閣寺』溝口等で出演。日本人初のドイツ宮廷歌手。東京音楽大学教授。二期会会員。www.teru.de



ピアノ
高橋 恭子

6歳よりピアノを始め。国立音楽大学ピアノ科卒業。その後、コンセルヴァトワール尚美を経てドイツへ渡り、2000年にニュルンベルク音楽大学ピアノ科卒業、首席でディプロムを取得。2002年同大学院マイスター課程を修了し、マイスターディプロムを取得する。同時にソロおよび室内楽で演奏活動をはじめ、ドイツ各地で演奏会を開き好評を博す。またソロ活動のほか、様々なジャンルの演奏家との共演、特にアンサンブルピアニストとしての信頼が厚い。また後進の指導も精力的に行っている。東京賢治シュタイナー学校、オイリュトミーピアニスト、高等部音楽講師。



オイリュトミー
鳥山 雅代

自由の森学園卒業後、ミュンヘン・オイリュトミー学校で学ぶ。1995～2007年、フィオーナアンサンブルのオイリュトミー舞台上で活動。日本・アメリカ・ヨーロッパで公演。1995年～2007年、ヴェルンシュタイン、ニュルンベルク、ハスフルトのシュタイナー学校でオイリュトミーと高等部担任を担当。現在、NPO法人東京賢治の学校が運営する「東京賢治シュタイナー学校」高等部担任とオイリュトミー専科、美術、文学の教員。訳書にH・エラー著『人間を育てる』『4つの気質と個性のしくみ』（ともにトランスビュー）など。

参加お申込み方法

●チケットのお申込みは電話・FAX・Eメールにて受け付けます。

○FAXでのお申込みの場合は下記に記入して送信ください。

○電話・Eメールでのお申込みの場合は下記の内容をお伝えください。

※チケットを送付希望または事務局受け取り希望かをご選択ください。

●お申込み先：東京賢治シュタイナー学校

電話・FAX・Eメールにてチケットをお申込み、ご購入いただけます。

TEL:042-523-7112

FAX:042-523-7113

Email:kenji_charity@teru.de (チャリティコンサート実行委員会)

うたとピアノのチャリティコンサート VII

お申込み券枚数 (数字をご記入ください。)

お名前	大人券	_____	枚
ご住所	小中高生券	_____	枚
TEL	家族券	_____	1枚 人
チケット 送付希望・事務局受け取り希望 (どちらかに○を記入)	大学生ペア券	_____	枚
	入場料金合計	_____	円